齊柏林空間．環境教育基地營計畫

課程簡章

申請辦法 |

一、申請時間：即日起開放線上申請。課程為預約制，若額滿則提早結束報名。

二、申請對象：各級學校學生、兒少福利機構均可申請(建議 3 年級以上學生)，每梯次人數 30 為限。課程方案內容、對象、可申請時間詳見簡表。

※為維護館所課程與參觀品質，超過 30 人建議分梯次申請。

三、報名連結： https://chipolin.simplybook.asia/v2/#book/category/1/count/1/

報名 QR Code

交通補助 |

一、交通補助最高限額：桃竹苗宜 $5,000，中彰投 $7,000，雲嘉南 $9,000，花東高屏 $12,000，離島 $20,000。

二、申請時須提供原始憑證，若憑證金額低於補助最高限額時，實報實銷；若憑證金額高於最高限額，則補助最高限額。申請時須提供匯款帳號。

聯絡資訊 |

一、洽詢電話：02-26291996（週三-週日） 吳小姐 / 黃小姐

二、聯繫郵箱：service@chipolin.org

三、詳細休館日請見官網 https://www.chipolin.org

簡章目錄 |

課程方案簡表：方案A（各級學生）.....2

課程方案簡表：方案B-1（國小 4-6 年級）.....3

課程方案簡表：方案B-2（國小 5-6 年級）.....4

課程方案簡表：方案C（國中）.....5

課程方案簡表：方案D（高中以上）.....6

課程方案簡表：方案A（各級學生）

活動名稱	探索方案 A：齊柏林空間探索
活動簡介	本活動以導覽方式，帶領學生走訪齊柏林空間，欣賞《Re 見》主題展。這檔展覽以「再發現、再思考、再行動」為主軸，聚焦「山林、河川、海洋、城市」四大主題，透過齊柏林衛星、齊柏林導演的空拍影像，以及長期關注環境議題的土地守望者視角，從不同尺度重新觀看臺灣多年來的地景變化與環境議題。 參觀過程中，將引導學生思考我們與土地的關係，省思人類對待土地的方式，以及人與環境之間的互動。同時，也認識齊導演的生平故事、理念與主題環境影像，瞭解台灣的美麗與哀愁。
活動目標	• 認識齊柏林導演的生平與理念，了解其對土地與環境的關懷。 • 學習轉換觀看角度，從空中視角認識台灣的地景與環境議題。 • 培養關心環境的態度，建立環境行動意識。
活動特色	• 展館探索：從空中視角認識台灣地景與環境影像。 • 導演故事：認識齊柏林導演人生歷程與理念。
活動日期	即日起，開放平日與週末預約（週二休館）
活動時間	1.5 小時
適用對象	各級學校學生、兒少福利機構均可申請
活動費用	350 元/人（2025.03~2030.03，由企業贊助）

活動流程

時間	單元名稱	內容
20 分鐘	主題影片觀賞	欣賞《Re 見》主題影片、《齊柏林導演空拍花絮》兩部影片，為主題展引言。
50 分鐘	探索展覽空間	進行《Re 見》展深度導覽，從空中角度認識山林、河川、海洋、城市，也認識齊柏林導演的生平故事及環境態度。
20 分鐘	空間學習體驗	自主探索學習。

備註

報名前注意事項：

1. 課程活動含公共意外險，但不含旅遊平安險，請視需求自行加保。
2. 報名後若有異動（如日期、人數變動），請提早告知。
3. 活動過程中將以攝、錄影的方式記錄，並收集課程評估資料，供日後推廣、文宣及使用，若不同意使用請事先告知。
4. 每梯次提供 2 名隨隊老師或家長免費參與。
5. 活動報名後如不克前來，請最晚於 4 日前告知，避免影響您往後報名的權益。
6. 交通補助最高限額：
   - ➢ 桃竹苗宜 $5,000，中彰投 $7,000，雲嘉南 $9,000，花東高屏$12,000，離島 $20,000。
   - ➢ 申請時須提供原始憑證，憑證金額低於補助最高限額時，實報實銷；憑證金額高於最高限額，則補助最高限額。
   - ➢ 申請時須提供匯款帳號。
7. 報名完成後，會有專人與您聯繫，實際預約方案與時間，將以行前通知信件為主。

課程方案簡表：方案 B-1（國小 4-6 年級）

活動名稱	探索方案 B-1：旅遊減廢大師
活動簡介	本課程搭配「齊柏林空間」《Re 見》特展，認識台灣的地景與環境議題，並透過齊柏林導演的收藏、生平故事，認識他對空拍關注環境的堅持。接著運用行程規劃的遊戲，讓學員瞭解自己日常所製造的垃圾，再透過環境影像使學員瞭解廢棄物的處理歷程，及其所帶來的環境議題，思考環境議題如何影響生活，以及如何從日常中做出改善環境行動。
活動目標	• 認識齊柏林導演的生平與理念，了解其對土地與環境的關懷。 • 能從環境影像中，認識台灣廢棄物處置現況與問題。 • 培養關心環境問題的積極態度，以及綠色生活的行動力。 • 透過旅遊規劃瞭解都市廢棄物議題，並瞭解落實減塑的重要。
活動特色	• 展館探索：從空中視角認識台灣地景與環境影像。 • 導演故事：認識齊柏林導演人生歷程與理念。 • 友善日常：日常減廢，回望城市生活，學習綠色生活概念。
活動日期	即日起，開放平日與週末預約（週二休館）
活動時間	2 小時
適用對象	國小 4-6 年級
活動費用	350 元/人（2025.03~2030.03，由企業贊助）

活動流程

時間	單元名稱	內容
20 分鐘	主題影片觀賞	欣賞《Re 見》主題影片、《齊柏林導演空拍花絮》兩部影片，為主題展引言。
40 分鐘	探索展覽空間	進行《Re 見》展深度導覽，從空中角度認識山林、河川、海洋、城市，也認識齊柏林導演的生平故事及環境態度。
60 分鐘	旅遊減廢大師	用規劃都市旅遊行程的方式，陪學生認識台灣廢棄物處理問題、廢棄物減量的重要性，引發學員反思自身日常生活。

備註

報名前注意事項：

1. 課程活動含公共意外險，但不含旅遊平安險，請視需求自行加保。
2. 報名後若有異動（如日期、人數變動），請提早告知。
3. 活動過程中將以攝、錄影的方式記錄，並收集課程評估資料，供日後推廣、文宣及使用，若不同意使用請事先告知。
4. 每梯次提供 2 名隨隊老師或家長免費參與。
5. 活動報名後如不克前來，請最晚於 4 日前告知，避免影響您往後報名的權益。
6. 交通補助最高限額：
   - 桃竹苗宜 $5,000，中彰投 $7,000，雲嘉南 $9,000，花東高屏$12,000，離島 $20,000。
   - 申請時須提供原始憑證，憑證金額低於補助最高限額時，實報實銷；憑證金額高於最高限額，則補助最高限額。
   - 申請時須提供匯款帳號。
7. 報名完成後，會有專人與您聯繫，實際預約方案與時間，將以行前通知信件為主。

課程方案簡表：方案 B-2（國小 5-6 年級）

活動名稱	探索方案 B-2：宇宙偵探出任務
活動簡介	本課程搭配「齊柏林空間」《Re 見》特展，認識台灣的地景與環境議題，並透過齊柏林導演的收藏、生平故事，認識他對空拍關注環境的堅持。接著，學生將扮演宇宙偵探，透過空拍照推理遊戲，探索水土保持、海洋垃圾等環境議題。學生將從多角度去聆聽、觀察和分析，以達到深化對這些議題背後成因的理解。課程的最後，學生將以未來偵探的身份撰寫一封警示信，呼籲人們（包括他們自己）更加重視環境保護。
活動目標	• 學生能透過有效的提問，蒐集相關環境資訊並進行事件發生原因的推理。 • 學生能透過成因的推理過程，認識到人類活動將對大自然造成不可逆的破壞。 • 學生能透過完成影像任務，提升自己對環境保護的意識和責任感。
活動特色	• 展館探索：從空中視角認識台灣地景與環境影像。 • 導演故事：認識齊柏林導演人生歷程與理念。 • 議題偵探：透過環境議題探索，深化對環境議題背後成因的理解。
活動日期	即日起，開放平日與週末預約（週二休館）
活動時間	2 小時
適用對象	國小 5、6 年級
活動費用	350 元/人（2025.03~2030.03，由企業贊助）

活動流程

時間	單元名稱	內容
20 分鐘	主題影片觀賞	欣賞《Re 見》主題影片及、《齊柏林導演空拍花絮》兩部影片，為主題展引言。
40 分鐘	探索展覽空間	進行《Re 見》展深度導覽，從空中角度認識山林、河川、海洋、城市，也認識齊柏林導演的生平故事及環境態度。
60 分鐘	宇宙偵探出任務	用偵探遊戲方式，陪學生探索水土保持、廢棄物等議題背後成因的理解，提升學生對環境保護的意識和責任感。

備註

報名前注意事項：

1. 課程活動含公共意外險，但不含旅遊平安險，請視需求自行加保。
2. 報名後若有異動（如日期、人數變動），請提早告知。
3. 活動過程中將以攝、錄影的方式記錄，並收集課程評估資料，供日後推廣、文宣及使用，若不同意使用請事先告知。
4. 每梯次提供 2 名隨隊老師或家長免費參與。
5. 活動報名後如不克前來，請最晚於 4 日前告知，避免影響您往後報名的權益。
6. 交通補助最高限額：
   - 桃竹苗宜 $5,000，中彰投 $7,000，雲嘉南 $9,000，花東高屏$12,000，離島 $20,000。
   - 申請時須提供原始憑證，憑證金額低於補助最高限額時，實報實銷；憑證金額高於最高限額，則補助最高限額。
   - 申請時須提供匯款帳號。
7. 報名完成後，會有專人與您聯繫，實際預約方案與時間，將以行前通知信件為主。

課程方案簡表：方案C（國中）

活動名稱	**探索方案 C：飛閱城市-默默承受的角落**
活動簡介	本課程搭配「齊柏林空間」《Re 見》特展，認識台灣的地景與環境議題，並透過齊柏林導演的收藏、生平故事，認識他對空拍關注環境的堅持。從日常垃圾盤點出發，讓學生連結生活習慣與垃圾問題。接者，透過骰子遊戲模擬垃圾的旅程，理解台灣現階段垃圾處裡的問題，同時認同垃圾減量是重要的。最後搭配空拍影像，看見在土地狹小的台灣，卻許多土地默默承受著垃圾，從空中看見受垃圾污染的土地、垃圾掩埋場與垃圾焚化廠的景象，進而認同垃圾減量的重要性，並嘗試執行自己的垃圾減量計畫。
活動目標	• 認識齊柏林導演的生平，了解其對關注環境的堅持。 • 能說出台灣目前生活垃圾處理遇到的問題。 • 發現自己生活習慣與垃圾問題之間的關係，並認同廢棄物減量是重要的。 • 能幫自己擬定「垃圾減量計畫」。
活動特色	• 展館探索：從空中視角認識台灣地景與環境影像。 • 導演故事：認識齊柏林導演人生歷程與理念。 • 減塑計畫：擬定自己的 21 天減塑計畫，讓友善環境成為行動。
活動日期	即日起，開放平日與週末預約（週二休館）
活動時間	2 小時
適用對象	7-9 年級學生
活動費用	350 元/人（2025.03~2030.03，由企業贊助）

活動流程

時間	**單元名稱**	**內容**
20 分鐘	主題影片觀賞	欣賞《Re 見》主題影片、《齊柏林導演空拍花絮》兩部影片，為主題展引言。
40 分鐘	探索展覽空間	進行《Re 見》展深度導覽，從空中角度認識山林、河川、海洋、城市，也認識齊柏林導演的生平故事及環境態度。
60 分鐘	飛越城市課程	用骰子遊戲認識垃圾的旅程，進而知道台灣廢棄物處裡的問題、認同垃圾減量的重要性，並擬定小組的垃圾減量計畫。

備註

報名前注意事項：

1. 課程活動含公共意外險，但不含旅遊平安險，請視需求自行加保。
2. 報名後若有異動（如日期、人數變動），請提早告知。
3. 活動過程中將以攝、錄影的方式記錄，並收集課程評估資料，供日後推廣、文宣及使用，若不同意使用請事先告知。
4. 每梯次提供 2 名隨隊老師或家長免費參與。
5. 活動報名後如不克前來，請最晚於 4 日前告知，避免影響您往後報名的權益。
6. 交通補助最高限額：
   - 桃竹苗宜 $5,000，中彰投 $7,000，雲嘉南 $9,000，花東高屏$12,000，離島 $20,000。
   - 申請時須提供原始憑證，憑證金額低於補助最高限額時，實報實銷；憑證金額高於最高限額，則補助最高限額。
   - 申請時須提供匯款帳號。
7. 報名完成後，會有專人與您聯繫，實際預約方案與時間，將以行前通知信件為主。

課程方案簡表：方案D（高中以上）

活動名稱	探索方案 D：典藏台灣
活動簡介	本課程搭配「齊柏林空間」《Re 見》特展，認識台灣的地景與環境議題，並透過齊柏林導演的收藏、生平故事，認識他對空拍關注環境的堅持。本課程將運用齊導演之作品介紹數位典藏工作，帶學員分析影像元素，加深對台灣地景的認識，提升對環境覺知與敏感度，再結合影像中的城市變遷環、議題故事，讓學員瞭解人類活動會對環境造成的影響層面。
活動目標	• 能了解數位典藏的精神與價值 • 能說出淡水地區城市變遷的原因。 • 認同永續發展對城市發展是重要的。
活動特色	• 展館探索：從空中視角認識台灣地景與環境影像。 • 導演故事：認識齊柏林導演人生歷程與理念。 • 小組討論：討論環境變遷帶來的影響，並反思未來對土地的想像。
活動日期	即日起，開放平日與週末預約（週二休館）
活動時間	2 小時
適用對象	高中以上學生團體
活動費用	350 元/人（2025.03~2030.03，由企業贊助）

活動流程

時間	單元名稱	內容
20 分鐘	主題影片觀賞	欣賞《Re 見》主題影片、《齊柏林導演空拍花絮》兩部影片，為主題展引言。
40 分鐘	探索展覽空間	進行《Re 見》展深度導覽，從空中角度認識山林、河川、海洋、城市，也認識齊柏林導演的生平故事及環境態度。
60 分鐘	典藏台灣課程	介紹基金會數位典藏工作，引導學員分析影像元素，再進行城市變遷比對，理解數位典藏的價值，並針對都市變遷與永續發展進行討論。

備註

報名前注意事項：

1. 課程活動含公共意外險，但不含旅遊平安險，請視需求自行加保。
2. 報名後若有異動（如日期、人數變動），請提早告知。
3. 活動過程中將以攝、錄影的方式記錄，並收集課程評估資料，供日後推廣、文宣及使用，若不同意使用請事先告知。
4. 每梯次提供 2 名隨隊老師或家長免費參與。
5. 活動報名後如不克前來，請最晚於 4 日前告知，避免影響您往後報名的權益。
6. 交通補助最高限額：
   - 桃竹苗宜 $5,000，中彰投 $7,000，雲嘉南 $9,000，花東高屏$12,000，離島 $20,000。
   - 申請時須提供原始憑證，憑證金額低於補助最高限額時，實報實銷；憑證金額高於最高限額，則補助最高限額。
   - 申請時須提供匯款帳號。
7. 報名完成後，會有專人與您聯繫，實際預約方案與時間，將以行前通知信件為主。